## GIULIA MANGONE

Nata a Roma (RM) il 26.06.1992

Residente in Via Nicastro 11, 00182, Roma

Codice Fiscale: MNGGLI92H66H501P

Matricola Enpals: 3314495

## **ISTRUZIONE**

Liceo Classico "Augusto", Roma (RM)

2011

## Diploma di Scuola Secondaria superiore

Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" l'Aquila (AQ)

**Laurea di Primo Livello** indirizzo interpretativo-compositivo in pianoforte solistico con la valutazione di punti CENTOOTTO

2017

Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" l'Aquila (AQ)

2017-2018

Ha completato il **Percorso formativo FIT** per il conseguimento dei 24 CFU di cui al DLgs. n. 59/2017 e al D.M. n. 616/2017

## PREMI E RICONOSCIMENTI

•	1° Premio al concorso pianistico nazionale "La Tastiera d' Argento"	2000
•	2º Premio al III Concorso Internazionale di Pianoforte, Archi, Fiati, Chitarra e	
	Fisarmonica "Verdi Note"	2001
•	2° Premio al II Concorso Pianistico Nazionale "La Tastiera d'Argento"	2001
	1° Premio al III Concorso Pianistico Nazionale "Harmoniae"	2002
	1° Premio al III Concorso Pianistico Nazionale "Harmoniae"	2002
	2° Premio al Concorso Internazionale Pianistico "Città di San Gemini"	2003
	1º Premio al Concorso Internazionale Pianistico "Città di San Gemini"	2004
•	1° Premio al V Concorso Pianistico Nazionale "Harmoniae"	2004
•	1º Premio al I Concorso Pianistico Internazionale "Dianae Nemus" e Premio	
	Speciale della Critica "Il Vulcano"	2004
•	2º Premio (Primo non assegnato) al concorso San Giovanni Teatino	2004
•	1º Premio assoluto (100/100) concorso "Harmoniae"	2005
•	1º Premio al Concorso al II Concorso Pianistico Internazionale "Dianae Nemus"	2005
•	2º Premio al Concorso Internazionale "Pecar"	2005
•	2ºPremio al Concorso Internazionale "Euterpe"	2012
•	1º Premio al Concorso Nazionale "Urania" e ottiene il Premio Speciale della Critica	
	per l'Interpretazione al concerto dei vincitori	2012
•	2°Premio al Concorso Musicale Nazionale "Marco dall'Aquila"	2012
•	Vince le varie selezioni per rappresentare l'Abruzzo al prestigioso Concorso	
	"Soroptimist", scelta tra gli studenti di tutti i conservatori della Regione.	2013

## MASTERCLASS E CORSI DI PERFEZIONAMENTO

- Partecipa alle masterclass dei Maestri B. Petrushansky, I. Gayan, Professor Folke Grasbeck (docente presso l'Accademia Sibelius di Helsinki), S. Perticaroli, K. Bogino, V. Ogarkov, P. Lassmann, V. Voskobojnikov, I. Cernecka, F. Pergler, L. De Barberis, D. Buranovsky, F. di Cesare, M. Campanella, M.
- Szraiber, R.Bahrami
  È selezionata tra gli allievi del Conservatorio A. Cas ella de l'Aquila per partecipare alle Masterclass tenute dal Maestro Jerzy Sterczynski, presso l'Accademia di Musica "Chopin" di Varsavia.
- È ammessa all' "Accademia Cabrini" di Roma dove frequenta le Masterclass del M° Konstantin Bogino, M° Svetlana Bogino e M° Vladimir Ogarkov.
- Frequenta corsi estivi di perfezionamento musicale a Norcia, Trani, Nocera Umbra e Foligno con i docenti Drahomira Biligova, Elena Matteucci, Roberto Parrozzani

2007

2009 -2010

GIULIA MANGONE

Nata a Roma (RM) il 26.06.1992

Residente in Via Nicastro 11, 00182, Roma

Codice Fiscale: MNGGLI92H66H501P

Matricola Enpals: 3314495

# ESPERIENZA DI INSEGNAMENTO

"ARMONIE MUSICALI", Roma (RM)

Docente di Pianoforte principale

dal 1/09/2017 al 19/09/2018

"ACCADEMIA MUSICALE DELL'ALTO SANGRO", Castel di Sangro (AQ), sede in convenzione con i Corsi Pre-Accademici e propedeutici del Conservatorio "A. Casella de l'Aquila.

dal **01/10/2018** al **31/01/2022** 

Docente di Pianoforte principale

#### ATTIVITA' CONCERTISTICA

Si esibisce in diversi concerti in Italia e all'Estero sia da solista che in formazione cameristica. A Roma partecipa alla manifestazione culturale "Intorno a Giordano Bruno", ed alla Rassegna Pianistica "Giovani Artisti per l'Ospedale" presso il Policlinico Gemelli; a Chieti, nell'ambito della *Maratona Mozartiana*, si esibisce in concerto al Teatro Marrucino. Nel 2016 prende parte come pianista all'evento organizzato da Dolce&Gabbana e dedicato alle collezioni "Alta Moda", "Alta Sartoria" e "Alta Gioielleria" (Napoli). Tiene inoltre ad Avezzano, nel 2019, per "Harmonia Novissima", una lezione concerto su Schubert e Beethoven.

In Polonia partecipa al progetto europeo "The Roads of Romanticism" per il quale svolge intensa attività concertistica; suona inoltre in Belgio, in Lituania e nella Città del Vaticano.

## REGISTRAZIONI ED INCIZIONI

CD "Vi presento il Mandolino" - ed. Crossover

2017